

**Cassina**

"I maestri X"

LA CREATION  
D'UNE LAMPE  
DE TABLE : LA "DELTA"  
PHASE 3 - 22 novembre 2020

 thierry orru  
architecte - designer  
Les Bastries 12160 Baraqueville  
06 77 68 62 64 - orru.t@orange.fr



# SOMMAIRE

PLANCHE D'AMBIANCE "I MAESTRI"	3
RECHERCHES	4
NOTE D'INTENTION	5
DESSINS TECHNIQUES	6
CARACTERISTIQUES TECHNIQUES	7
PHOTOS DE LA MAQUETTE	8
IMAGE D'AMBIANCE	9
C.V.	10

# PLANCHE D'AMBIANCE "I MAESTRI "



BIBLIOTHEQUE NUAGE  
CHARLOTTE PERRIAND 1927



CHAISE HILL HOUSE  
CHARLES RENNIE MACKINTOSH 1902



FAUTEUIL TALIESIN WEST  
FRANCK LLOYD WRIGHT 1949



**Univers "haut de gamme"  
du cuir noir et du chrome**

CANAPE LC5  
LE CORBUSIER  
PIERRE JEANNERET  
CHARLOTTE PERRIAND  
1934



TABLE MEXIQUE  
CHARLOTTE PERRIAND  
1952-1956

**Forme arrondie  
de la structure**



CHAISE BELUGEL  
GERRIT THOMAS  
RIETVELD 1927



CHAISE ZIG ZAG  
GERRIT THOMAS RIETVELD 1934

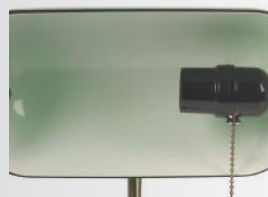
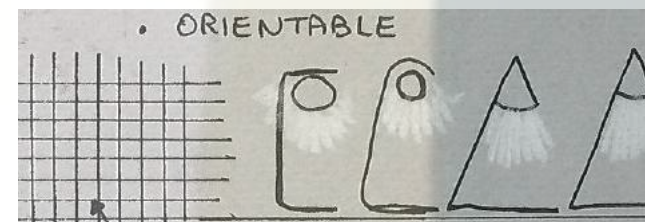
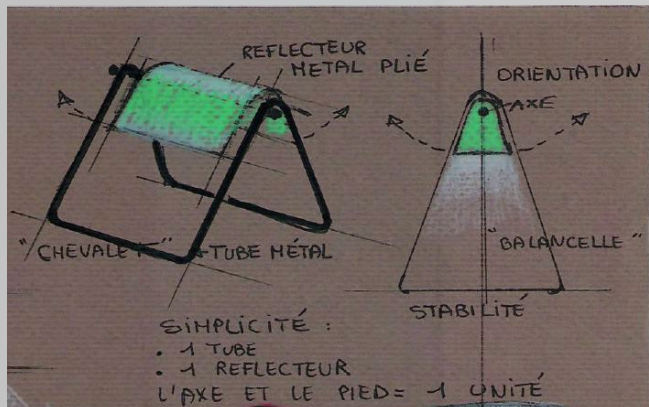


TABLE LEWIS COFFEE  
FRANCK LLOYD WRIGHT 1939



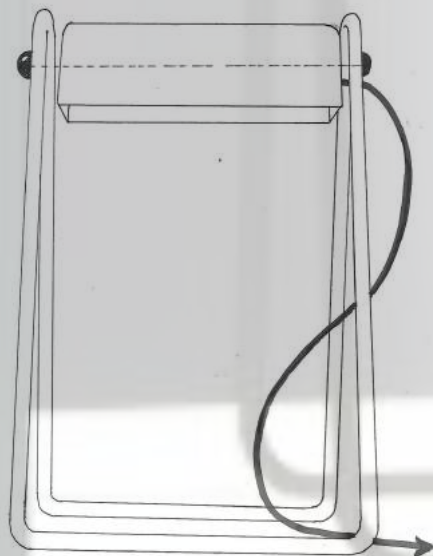
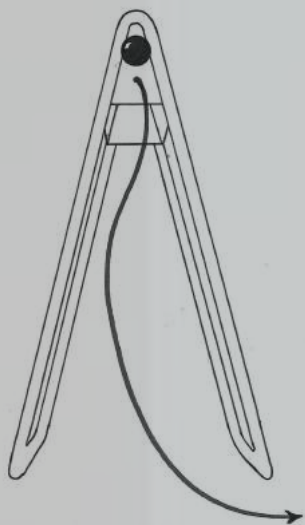
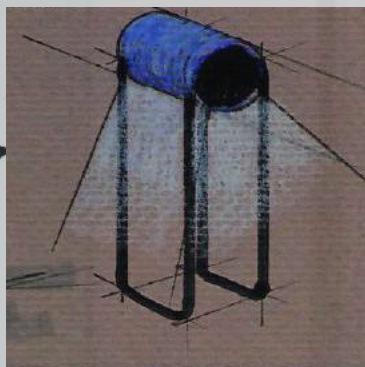
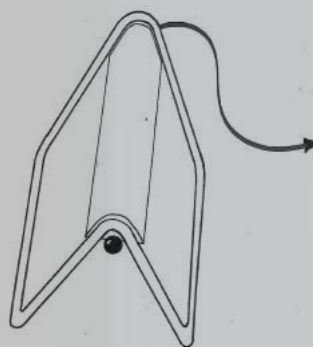
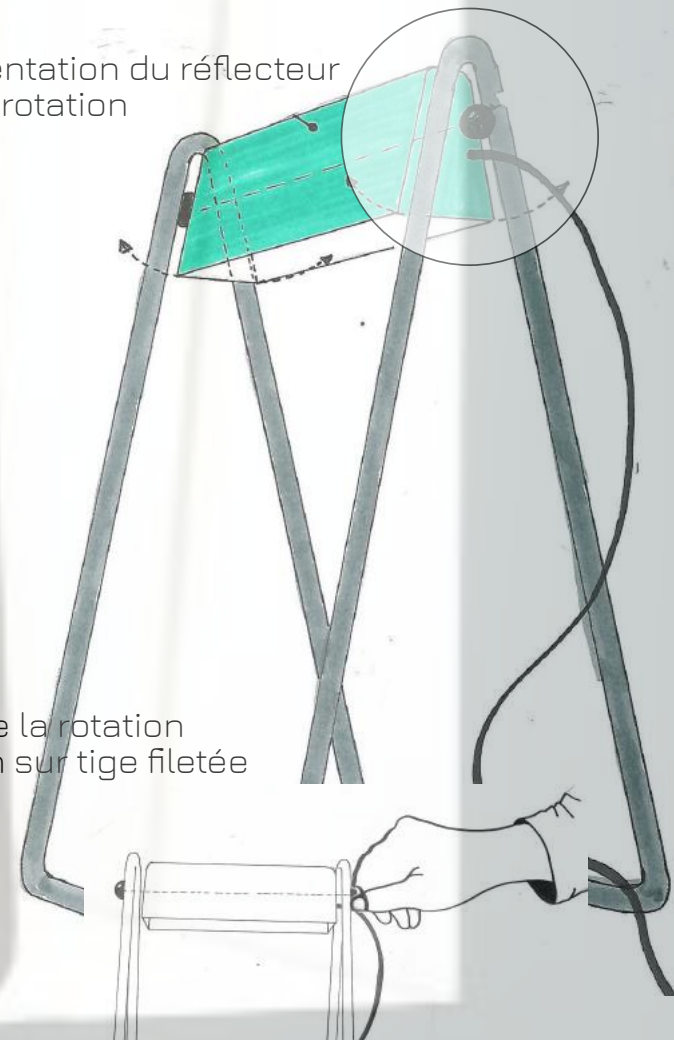
FAUTEUIL LC7  
CHARLOTTE PERRIAND 1927

# RECHERCHES



Vue de dessous du réflecteur

Orientation du réflecteur par rotation



PERSPECTIVES :  
FORME DELTA

# NOTE D'INTENTION



**INSPIRATION :** CANAPE LCS  
LE CORBUSIER  
PIERRE JEANNERET  
CHARLOTTE PERRIAND

**MATIERE CHROME  
CUIR NOIR**



**INSPIRATION :** LAMPE DE BANQUE  
EMERALITE 1909  
COMPAGNIE H.G.MCFADDIN & CO

**REFLECTEUR  
ORIENTABLE**



**INSPIRATION :** CHAISE BEUGEL  
GERRIT THOMAS RIETVELD

**STRUCTURE TUBULAIRE CINTREE  
ASSISE TOLE PLIEE**



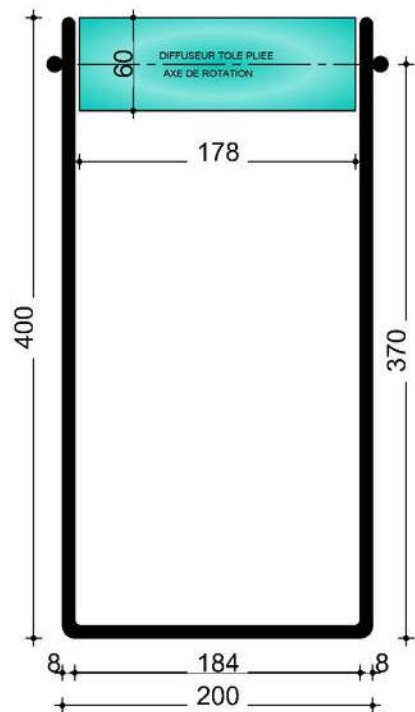
**Le métal chromé tubulaire aux angles arrondis et le métal plié, cintré et coloré, sont 2 caractéristiques de la collection "I MAESTRI" de CASSINA. La lampe "DELTA" s'intégrera dans la collection en reprenant ces codes matériaux : chrome et métal noir.**



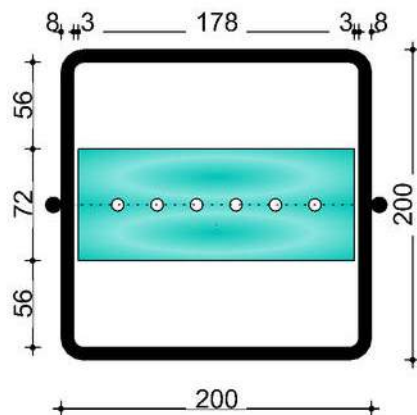
Les matériaux employés dans ce modèle et leur usinage font partie du savoir faire de la société car présents dans beaucoup de produits édités par CASSINA. La simplicité de la forme et le minimalisme des composants de cette lampe en font un objet facilement réalisable mais se positionnant en produit haut de gamme par la qualité des finitions.



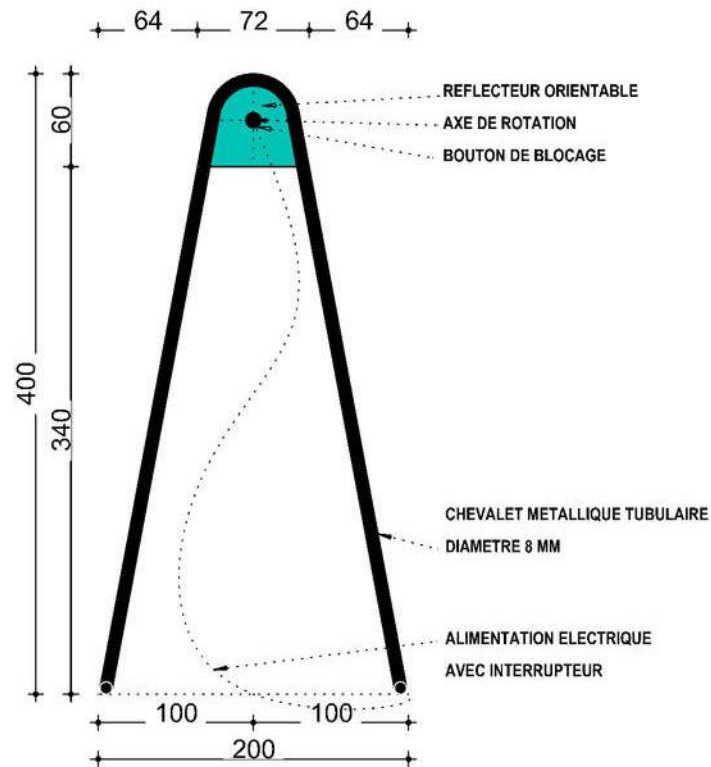
# DESSINS TECHNIQUES





VUE DE FACE



VUE DE DESSUS



VUE DE COTE

<b>01</b>	 <b>CREATION D'UNE LAMPE DE TABLE " DELTA "</b>
	<b>PLANS TECHNIQUES</b>
 thierry orru architecte - designer Les Bestries 12160 Bernacqueville 06 77 69 62 64 - orrutg@orange.fr	
VISA DU CLIENT	DATE
Dressé par: T.ORRU le 16 novembre 2020	

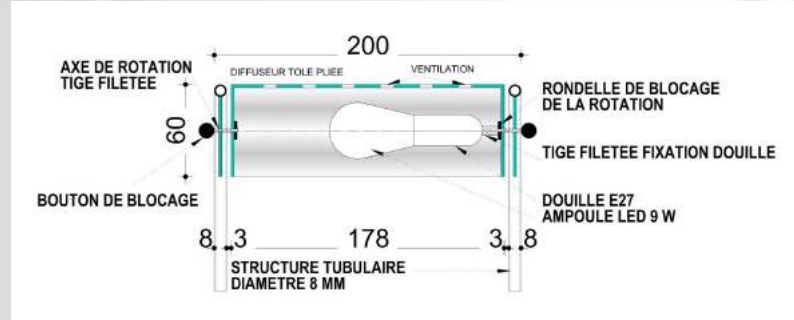
# CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

## 2 COMPOSANTS :

### 1 le réflecteur



Métal laqué noir cintré et plié pour le réflecteur



coupe sur réflecteur



Détail du réflecteur avec bouton de rotation



modèle de fixation de la douille et d'alimentation électrique



### 2 la structure support



Tube chromé

La "DELTA" sera constituée d'un chevalet en tube chromé de diamètre 8 mm aux angles arrondis. Il servira de support au réflecteur en tôle d'acier laqué noire perforée pour assurer la ventilation de l'ampoule. Le réflecteur est bloqué entre les 2 extrémités du chevalet et maintenu par 2 tiges filetées et 2 rondelles d'acier. Le blocage de la rotation dans la position souhaitée se fera par 2 sphères chromées vissées sur les axes. L'alimentation électrique se fera par un raccordement du fil électrique à travers la joue du réflecteur (solution plus économique que par le tube support).



Cintrage du tube

# PHOTOS DE LA MAQUETTE



PHOTOS NUIT



PHOTOS JOUR



# IMAGE D'AMBIANCE



## VARIANTES

